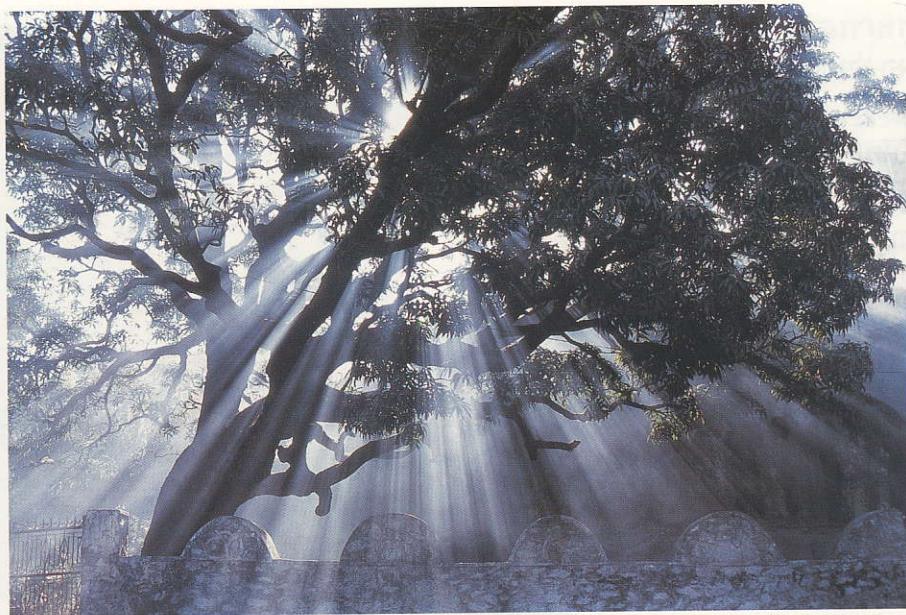


מה, באמת?

בודהיזם היא
הדת הרביעית בגודלה בעולם
(אחרי הנצרות, האיסלאם
וההינדואיזם). הינדואת נמצאת
במקום ה-12.



➔ מימין: פסל של בודהה ↑ למעלה: עץ ביקום שתחתיו ישב בודהה כאשר הגיעו להארה

המודָאָר

הוא נולד כבן מלאך, היפה לנוכח חסר כל, הגיע להארה וסחף אחריו מאמינים רבים.
סיפורו של בודהה, אביהם הרוחני של הבודהיסטים

לשבול. בסופו של דבר, כל יצור שמנhal את חייו בצורה טובה וטהורה זוכה להתגלל בגוף אדם. זהו, בעיני**הבודהיסטים**, הגלגול המצליח ביותר.

הבודהיסטים (ובנוי דתות אחרות) מאמינים שהאדם צריך לשאוף להגיע לתובנה גבוהה. בשיגע לתובנה עילאית, המכונה גם "הארה", הוא יהיפך ל"מוֹאָר", ואז נשמטה תחילה להתגלל מגוף לגוף. היא תיוותר נשמה בלבד – נשמה מוארת, שרואה ויודעת הפל.

מי שהגיע להארה, כאילו התעורר משינה עמוקה והחל לשים לב למה שקורה סביבו, ובשפה ההודית הקדומה קוראים למצוב הזה "בודהא". בודהה, אם כך, הוא כינוי לכל מי שהגיע להארה. אולם ביום הפינוי מזוהה במיוחד עם אדם מסוים, שאט סיפורו מספריים הבודהיסטים כבר אלףים שנה. ◉

כתב וצילם > יותם יעקובסון

ולי אתם מכירם את פסלו של בודהה, שבם הוא יושב ברגליים משוכלות, שקוע ומכונס בעצמו. אנשים רבים בקרים מזוח אסיה – בעיקר בסין, ביפן, בהודו ובטיבט – הנקראים בבודהיסטים, רואים בבודהא את אביהם הרוחני. אבל מי הוא, בעצם? לפני שנספר את סיפורו, כדי שינכבר מעט את אמונותם של**הבודהיסטים**, ממשיכי דרכו של בודהה. **הבודהיסטים** מאמינים בגלגול נשמות. לפי אמונה זו, לאחר מותו של אדם – נשמתו עוזבת את גופו וועוברת לגוף אחר. לאיזה גוף היא תעבור? זה יקבע על פי המעשים שעשה האדם במשך חייו. מעשייו הטובים מקדמים את הנשמה לגלגולים טובים יותר, ככלمر בגוף טוב ובריא, שמעט

תינוק מלכתי נולד

הבודהיסטים מאמינים שבגלגולו האחרון נולד בודהה לפני קצת יותר מ-2,500 שנה. שמו היה סידהארתה גאנוטמה, והוא היה בן למשפחה מלוכה שפיקחה למרגלוות הימלאיה, בצפון הודו של היום.

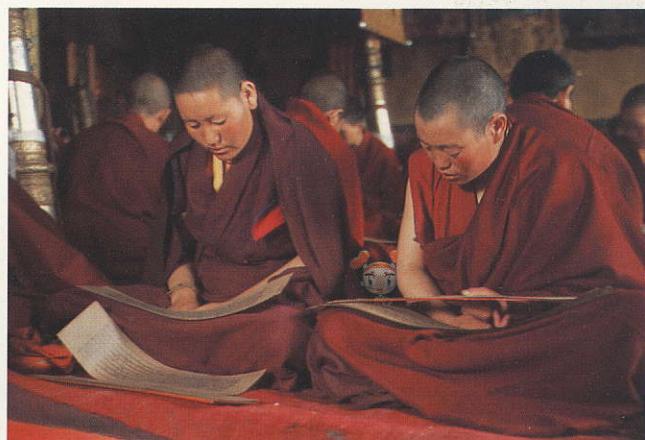
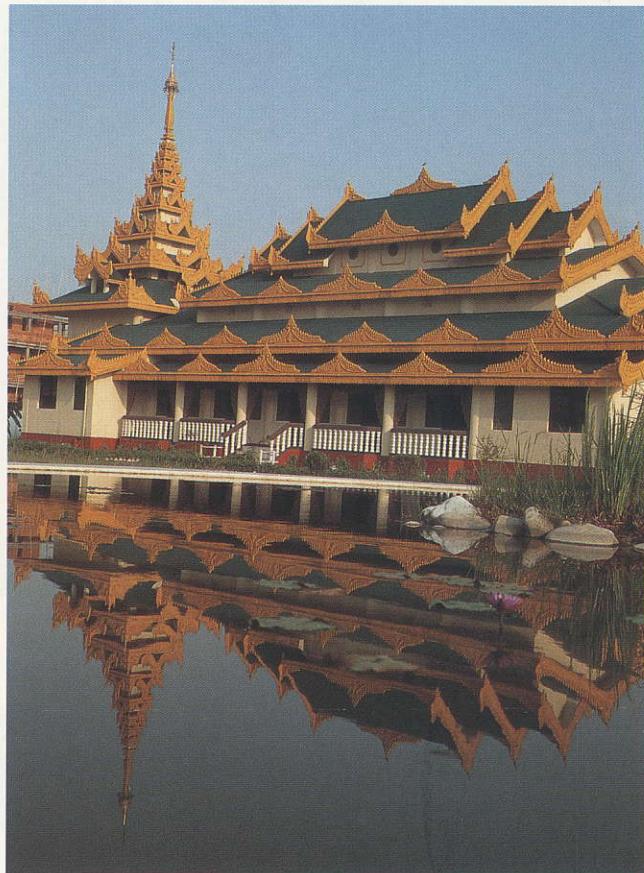
מיד לאחר לידתו הגיע לארמון המשפחה נזיר זכו שאמר למלך, אביו של סידהארטה, שלתינוק צפוי אחד מהשנאים: או שייהפוך למלך אדיר, או שייהיה לנזיר שלא היה כדוגמתו. המלך נחרד מן המחשבה שבנו ייהפוך לנזיר ולא יירש את מקומו על כס המלוכה, ולכן ערך לבנו ליצאת מן הארמון ולראות כל ביתוי של צער, כאב או סבל.

וכך גדל סידהארטה וכי חי תענוגות בארמון. קרובי המלך נהנו לעקב אחר המשרתים ולבדק את מצבוריהם. אם היו מנגלים שימושו מהם מדויק, מיד היו מסלקיים אותו משם ומרים לו לשוב רק לאחר שחזר לחין.

הדברים התנהלו לפי תוכניתו של המלך, עד שיום אחד הם החלו להשתבש. זה קרה כאשר סידהארטה החליט يوم בהיר אחד לטפס על חומות הארמון הגבוהות ולהציג החוצה. הוא הבין בzeitigור עפה, אך לפעת פילח חץ את גופה הקטן והיא נשירה פצועה למרגלותו של סידהארטה.

סידהארטה הגיע מעבר לחומה והרים את הציפור. זו הייתה הפעם הראשונה בה חייו שראה דם וכאב. מיד הגיעו הצעיר, צעק עליו והאשים אותו שהוא מנשה לנווב את

הציפור, וכך קונה לראשונה תחושה של עצס. סידהארטה החמום המשיך ללבכת. כשהגיעו לכפר סמוך פגש שם זקנים וחולמים, ואיפלו ראה הלו. הוא חזר לארמון מדויק מאוד, ועוד באותו הלילה החליט לעזוב את הארמון ואת חייו הנעים ולצאת לחפש אחר הסיבה האמיתית לקבל בעולם.



↑ למעלה: לומביי, מקום הולדתו של בודהה על-פי המסורת

↑ למטה: נזירים בבודהיסטים. הבודהיסטים מאמינים שהאדם צריך לשאוף להגיעה לתובנה גבוהה

← בעמוד ממול: פסל של בודהה בונפאל. תנוכי האוחניים המנוקבים הם עדות לתקשיים שהסיר מעצמו כשעזב את הארמון שבו נולד

למקום ובמתן שיעורים להמוניים. על פי האמונה, כאשר נשנתו עזבה את גוףיו הוא השair לאמניון, הבודהיסטים, את הזרק שגילה. עבוריום הוא מודל ליחסוי ולמודפת, וכל בודהיסט רוצה להגיע כמותו להארה המיווחלת.Θ



35

התגלית של סיידהארתאה

בנדקיו התחבר סיידהארתאה אל חמישה סגנונים – אנשים המונעים את עצםם. הסגנונים מאמינים שבדרך זו יגלו את הסיבה לשבל בעולם וינגידו להארה. סיידהארתאה הצטרכ אליהם וכי אTEM בעיר במשך שש שנים.

סיידהארתאה נחשב לשגן הטוב מכולם. מספרים עליו שצם ימיםכה רבים ורזה כל כך, עד שהייתה אפשר לראות את עמוד השדרה שלו מבعد לעור בטנו. אך למרות כל מאמציו הוא הרגיש שאינו מגלה משחו חדש, ולכן החלטיט לעזוב את החבורה ולהקשור בדרכו לבדו.

כעבור ימים של הליכה, בהם היה שקווע במחשבות, הגיע אל עץ גדול והחליט לשב תחת העץ, שיגיע להארה. זמן ממושך הוא ישב תחת העץ, רגלו מושוכות, גוז זקור ועיניו עצומות. הרבה רוחות רעות ניסו להסיח את דעתו. ולפוגע בሪכוו שלן, אולם הן לא הצליחו. כששב סיידהארתאה לפקוח את עיניו התברר לו שהפרק ל"בודהא", לモאר. הוא הבין את כל הסיבות לשבל והפרק ליודע-כל. דבר לא נסתר עוד ממנה.

תלמידיו הראשונים של בודהה

סיידהארתאה הופתע מאוד מן הזרד המיווחדת שגילה, ורצה לשיתף בה אחרים. בהמשך מסעיו ראה מרוחק את חמישת הסגנונים, שהם נפרד במאה שנים קדם לבן. הסגנונים, שפעשו על סיידהארתאה שعزב אותם, החליטו להתעלם מהם, אך כשהתקרב אליהם ראו את האור בעיניו ונפלו לרגלו. הוא סייר להם על הזרק להארה, והם הפכו מיד לתלמידיו הראשונים.

את שארית ימיו בילה הבודהא בנדדים ממקום

